

Visualisation de données

Julien Romero





CSC 4538

Sources

• Cours et illustrations basés sur *Storytelling with Data: A Data Visualization Guide* for *Business Professionals* de Cole Nussbaumer Knaflic







Qu'est-ce que la visualisation de données ?

- La visualisation de données est une discipline des sciences des données qui a but but de traduire graphiquement une information contenue dans les données de manière facilement intelligible.
- Pourquoi ?
 - Comprendre les données
 - Reconnaître des motifs
 - Partager l'information avec un large publique
 - Aider à prendre des décisions





Dans ce cours...

- Deux types de visualisations
 - Exploratoire : On veut trouver ce qui est intéressant dans les données
 - **Explicative**: On veut communiquer de l'information

On va se concentrer sur la partie **explicative**, c'est-à-dire réussir à communiquer clairement un résultat.





Connaître le contexte

Une communication doit toujours pensée dans son context

- Pour qui ? Ingénieurs ? Investisseurs ?
- Quoi ? Que voulez-vous transmettre à votre audience ?
 - o Format? Présentation orale? Document écrit? Controle vs détails
- Comment ? À l'aide de quelles données ?





Choisir une bonne représentation visuelle





CSC 4538

Texte

- Efficace et souvent oublié
- Utile quand on veut communiquer un seul nombre
- Ce n'est pas parce qu'on a beaucoup de données qu'il faut tout montrer



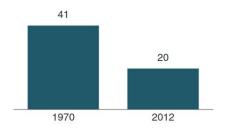


CSC 4538

Texte

Children with a "Traditional" Stay-at-Home Mother

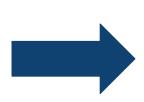
% of children with a married stay-at-home mother with a working husband



Note: Based on children younger than 18. Their mothers are categorized based on employment status in 1970 and 2012.

Source: Pew Research Center analysis of March Current Population Surveys Integrated Public Use Microdata Series (IPUMS-CPS), 1971 and 2013

Adapted from PEW RESEARCH CENTER



20%

of children had a **traditional stay-at-home mom** in 2012, compared to 41% in 1970





Tableau

- Bien dans un document écrit, mauvais à l'oral
- Demande d'être lu, chacun prend ce qui l'intéresse
- Exhaustif
- Attention de garder le design le plus simple possible, qui s'éclipse dans l'arrière plan

Heavy borders

Group	Metric A	Metric B	Metric C	
Group 1	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 2	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 3	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 4	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 5	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	

Light borders

Group	Metric A	Metric B	Metric C	
Group 1	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 2	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 3	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 4	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
Group 5	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	

Minimal borders

Group		Metric A	Metric B	Metric C	
	Group 1	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
	Group 2	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
	Group 3	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
	Group 4	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	
	Group 5	\$X.X	Y%	Z,ZZZ	

Carte thermique / Heatmap

- Variante du tableau dans laquelle la couleur = l'amplitude
- Aide à rapidement voir les extrèmes
- Garder les couleurs simples = saturations d'une seule couleur

Table			Heatmap				
	Α	В	С		Α	В	С
Category 1	15%	22%	42%	Category 1	15%	22%	42%
Category 2	40%	36%	20%	Category 2	40%		20%
Category 3	35%	17%	34%	Category 3		17%	34%
Category 4	30%	29%	26%	Category 4			26%
Category 5	55%	30%	58%	Category 5	55%	30%	58%
Category 6	11%	25%	49%	Category 6	11%	25%	49%

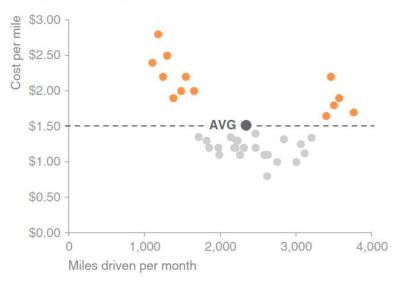




Nuage de points

- Permet de montrer une relation entre deux concepts
- Beaucoup utilisé en science

Cost per mile by miles driven

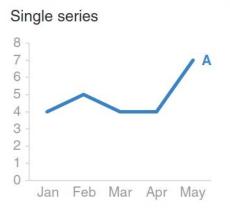


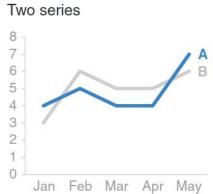


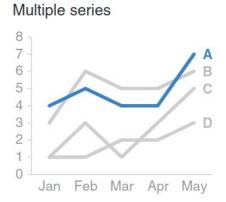


Lignes

Pour des données continues



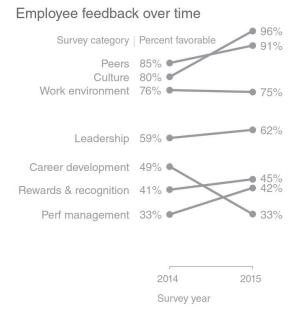






Pente

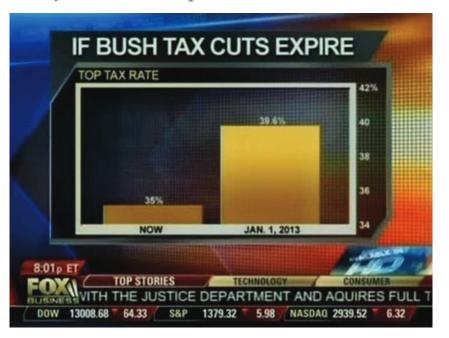
 Variante de la ligne qui permet de visualiser une évolution entre deux catégories ou dates







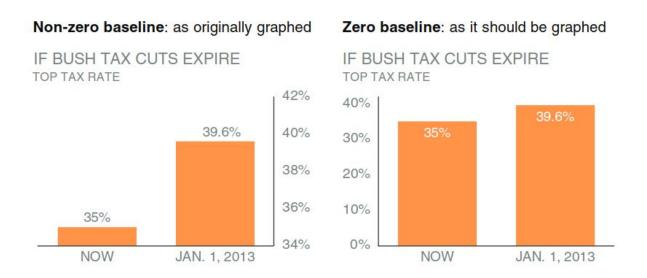
• Très commun, mais sujet à beaucoup de mauvaises utilisations







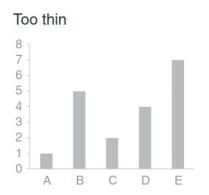
- Très commun, mais sujet à beaucoup de mauvaises utilisations
- On commence à zéro!







- Très commun, mais sujet à beaucoup de mauvaises utilisations
- On commence à zéro!
- Bien choisir la largeur



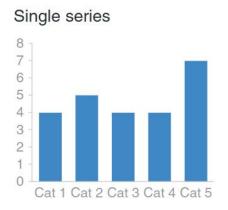


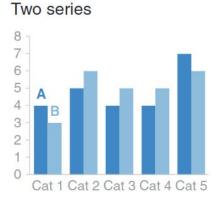


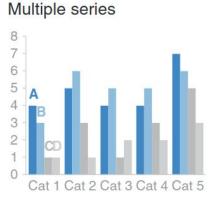




- On peut afficher plusieurs séries ensemble
 - Attention de ne pas en mettre trop => illisible









Vertical ou horizontal (catégories souvent plus faciles à lire)





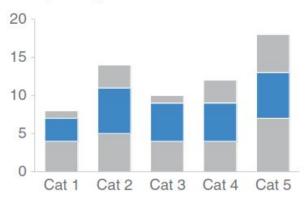


CSC 4538

- On peut empiler des sous-catégories
 - o Devient vite illisible, surtout au milieu

Comparing these is easy 20 15 10 Cat 1 Cat 2 Cat 3 Cat 4 Cat 5

Comparing these is hard







• On peut exprimer des valeurs absolues ou en pourcentage

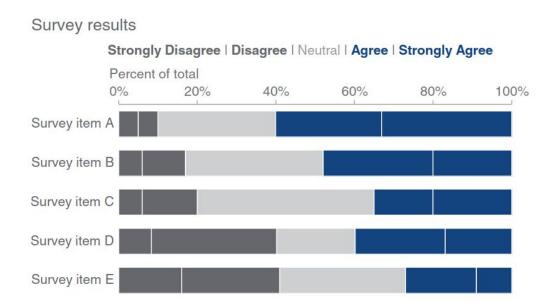




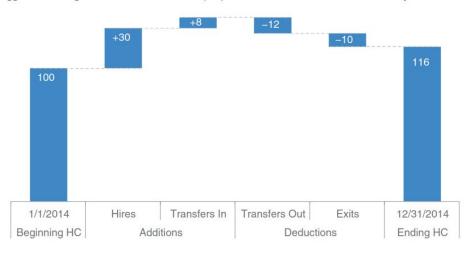


Diagramme en cascade / Waterfall

 Représentation de sous-composantes qui s'ajoutent ou s'enlèvent pour former un total

2014 Headcount math

Though more employees transferred out of the team than transferred in, aggressive hiring means overall headcount (HC) increased 16% over the course of the year.



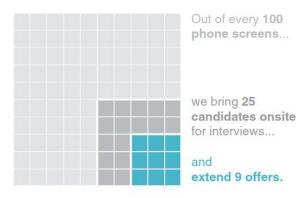




Surface

- On représente une quantité comme une surface
 - o À utiliser avec parcimonie, moins il y a de dimensions, mieux c'est
 - Exception : On représenter de grandes variations => plus compact

Interview breakdown

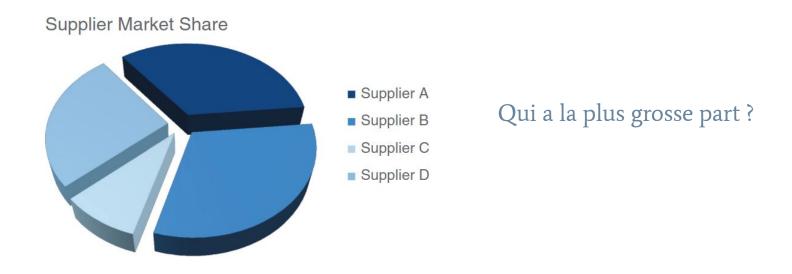






À éviter : les camberts

• Nous sommes très mauvais pour comparer des surfaces



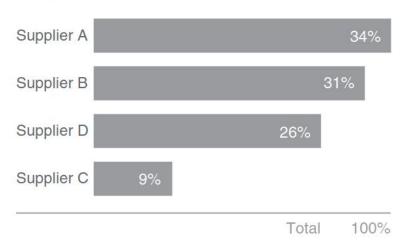




À éviter : les camberts

• Nous sommes très mauvais pour comparer des surfaces

Supplier Market Share



Qui a la plus grosse part ?

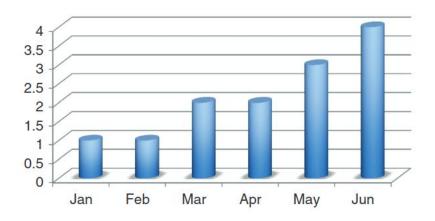




À éviter : les diagrammes en 3D

- Souvent des dimensions inutiles
- Volumes encore plus compliqués à comparer que les surfaces

Number of issues







À éviter : Plus axes y

• Difficile à lire rapidement

Secondary y-axis







Réduire le désordre





La solution la plus simple est souvent la meilleure

- Plus il y a d'éléments inutiles dans votre diagramme, plus difficile il sera à lire
- Il faut épurer au maximum
- Les principes de Gestalt peuvent aider à ordonner vos diagrammes





Les principes de Gestalt - La proximité

Nous groupons ensemble les objets proches





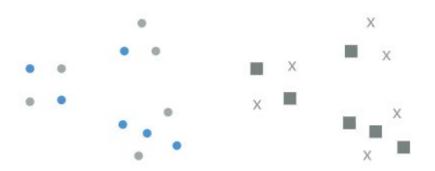


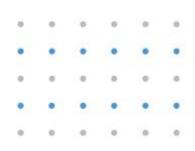




Les principes de Gestalt - La simularité

Nous groupons des objets similaires



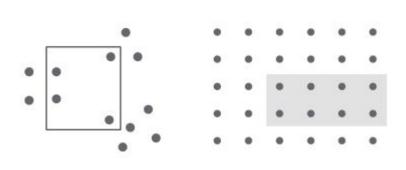


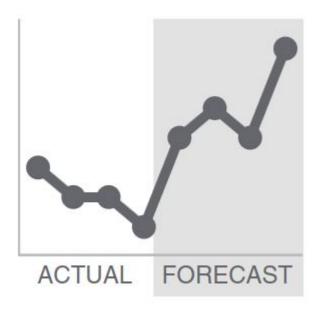




Les principes de Gestalt - La région commune

• Des objets dans une même frontière nous semblent connectés





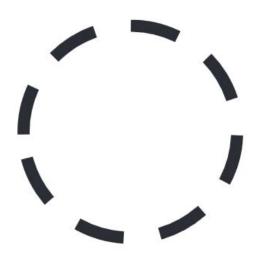




CSC 4538

Les principes de Gestalt - La clôture

- Nous avons tendance à compléter des formes incomplètes
 - Ce n'est pas la peine de tout mettre pour que notre esprit comprenne





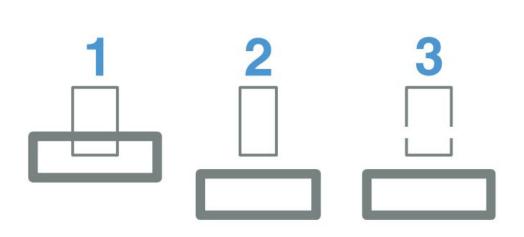






Les principes de Gestalt - La continuité

• Nous continuons naturellement les objets suivant le chemin le plus simple (par exemple, s'il passe derrière un autre objet)



CSC 4538



L'axe y est inutile, on le reconstitue

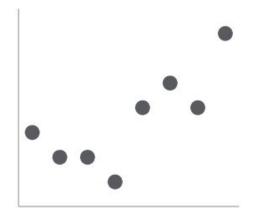




Les principes de Gestalt - La connectivité

Les objets connectés semblent former un groupe







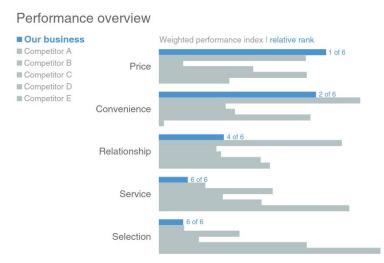




Quelques éléments pour organiser vos diagrammes

- Aligner d'aligner des éléments pour réduire le désordre
- Utiliser des espaces blancs pour attirer l'attention
- Utiliser un fort contraste pour faire ressortir des éléments







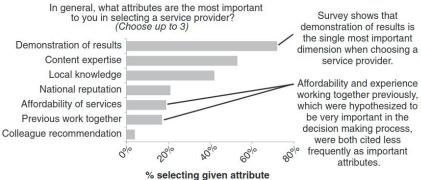


Quelques éléments pour organiser vos diagrammes

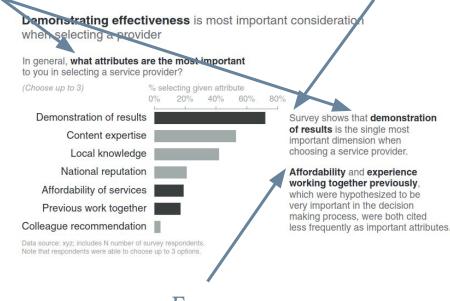
Contraste

Alignement

Demonstrating effectiveness is most important consideration when selecting a provider



Data source: xyz; includes N number of survey respondents. Note that respondents were able to choose up to 3 options.









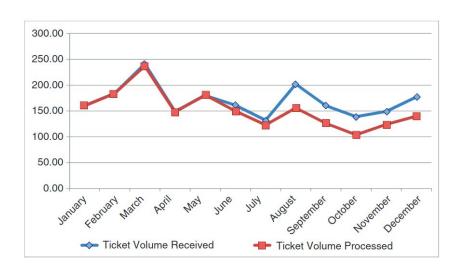
Nettoyer un diagramme pas-à-pas

Qui : Les dirigeants d'une entreprise

Objectif: Obtenir deux nouveau employés

CSC 4538

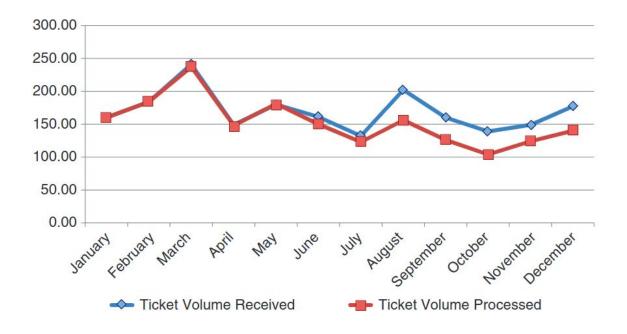
Comment : Avec les données de traitement de tickets







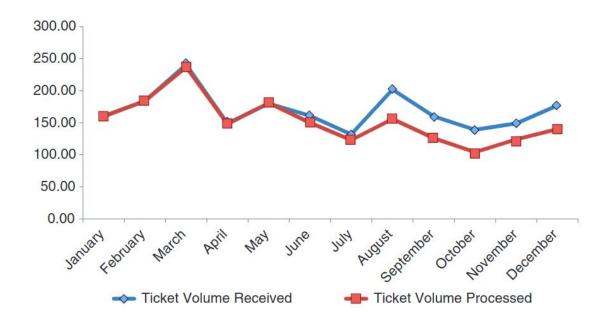
1. Enlever les bordures







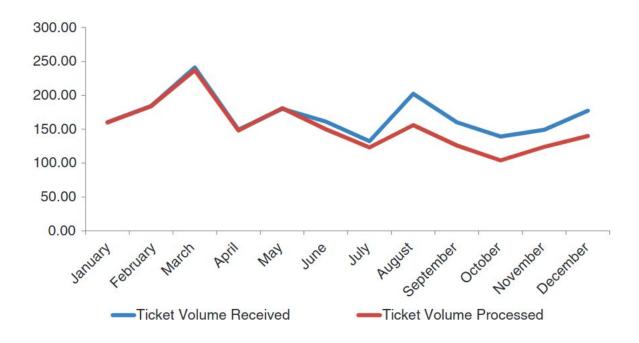
2. Enlever la grille







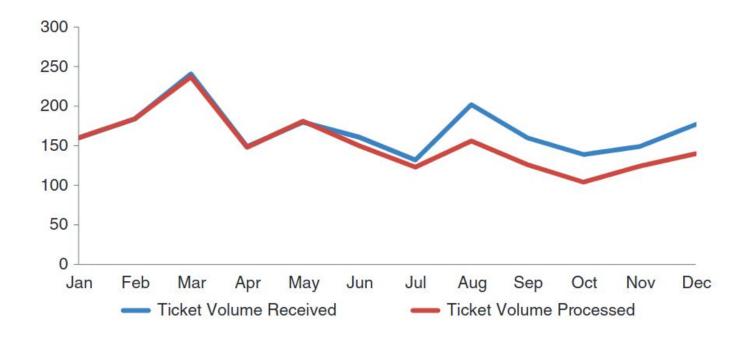
3. Enlever le marquage des points







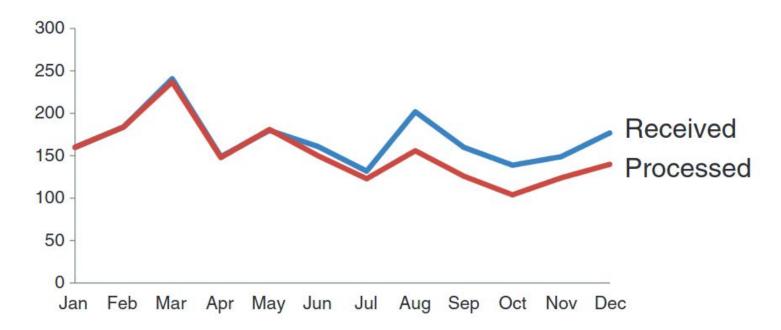
4. Nettoyage des axes







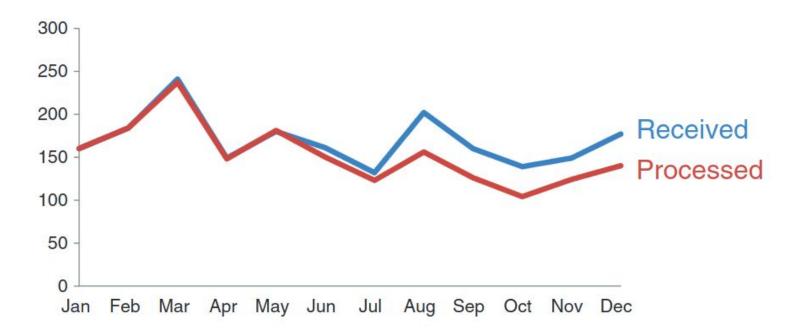
5. Rapprocher les noms des courbes des courbes







6. Utilisation cohérente de la couleur







Focaliser l'attention de l'audience





Comptez les 3





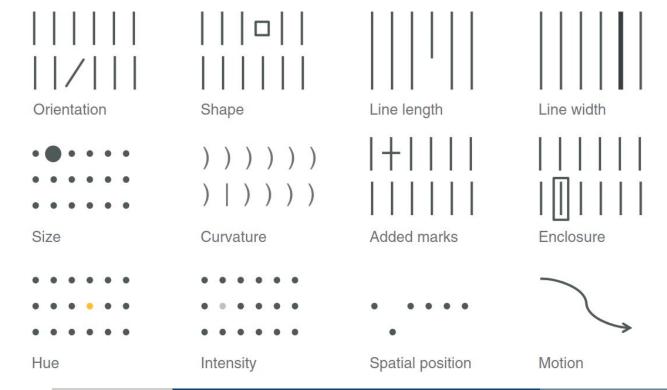
Et maintenant?

756395068473 658663037576 860372658602 846589107830





Quelques astuces pour attirer l'attention







Dans du texte - Vierge





Dans du texte - Gras





Dans du texte - Couleur





Dans du texte - Italique





Dans du texte - Taille

What are we doing well? Great Products. These products are clearly the best in their class. Replacement parts are shipped when needed. You sent me gaskets without me having to ask. Problems are resolved promptly. Bev in the billing office was quick to resolve a billing issue I had. General customer service exceeds expectations. The account manager even called to check in after normal business hours. You have a great company – keep up the good work!





Dans du texte - Séparation spatiale

What are we doing well? Great Products. These products are clearly the best in their class. Replacement parts are shipped when needed. You sent me gaskets without me having to ask.

Problems are resolved promptly.

CSC 4538

Bev in the billing office was quick to resolve a billing issue I had. General customer service exceeds expectations. The account manager even called to check in after normal business hours. You have a great company – keep up the good work!





Dans du texte - Séparation spaciale





Dans du texte - Entourer

What are we doing well? Great Products. These products are clearly the best in their class. Replacement parts are shipped when needed. You sent me gaskets without me having to ask. Problems are resolved promptly. Bev in the billing office was quick to resolve a billing issue I had. General customer service exceeds expectations. The account manager even called to check in after normal business hours. You have a great company – keep up the good work!





Dans du texte - Souligner

CSC 4538





Dans du texte - Combinaison

What are we doing well?

Themes & example comments

- Great products: "These products are clearly the best in class."
- Replacement parts are shipped when needed:
 "You sent me gaskets without me having to ask, and I really needed them, too!"
- Problems are resolved promptly: "Bev in the billing office was quick to resolve a billing issue I had."
- General customer service exceeds expectations:

 "The account manager even called after normal business hours.

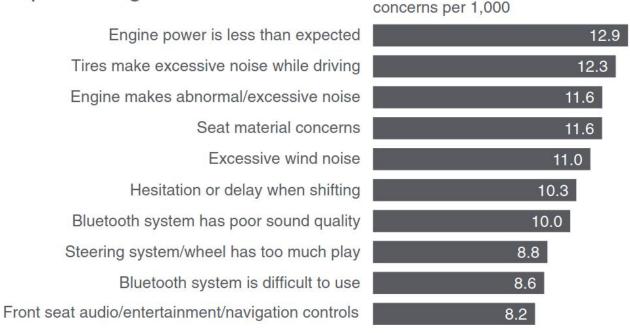
 You have a great company keep up the good work!"





Dans un diagramme - Vierge

Top 10 design concerns



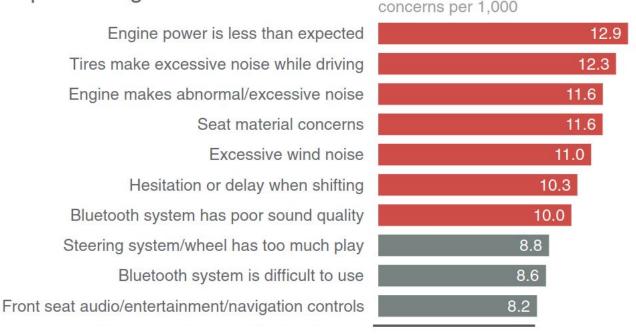




Dans un diagramme - Couleur

CSC 4538

Top 10 design concerns







Dans un diagramme - Couleur

Attention avec les couleurs

- Ne pas en utiliser trop
- Utiliser les couleurs de manière cohérente
 - Couleurs associées à des concepts
- Attention aux daltoniens (8% des hommes, <1% des femmes)
- Les couleurs peuvent être associées à des émotions
- Faire écho aux couleurs de l'entreprise





Raconter une histoire





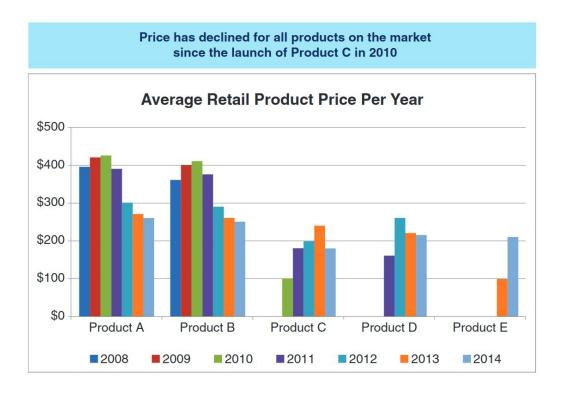
Raconter une histoire

- Tous les exemples vus servent à supporter une idée
- L'idée doit venir comme une histoire avec un début, un milieu, et une fin





Exemple - Données "brutes"







In the next 5 minutes...

OUR GOAL:

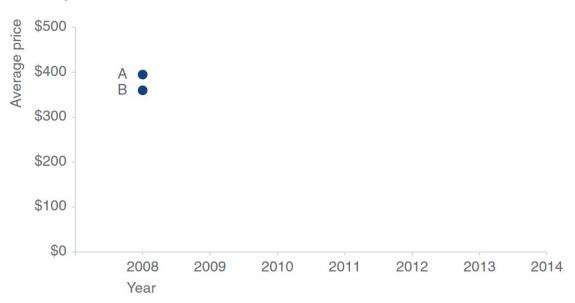
- Understand how prices have changed over time in the competitive landscape.
- Use this knowledge to inform the pricing of our product.

We will end with a specific recommendation.





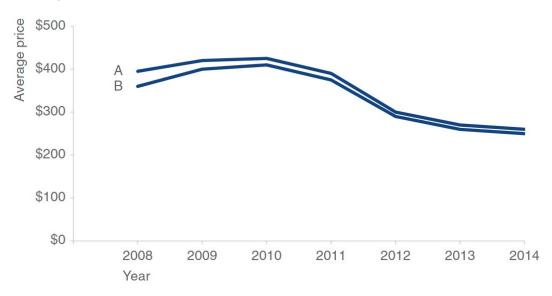
Products A and B were launched in 2008 at price points of \$360+







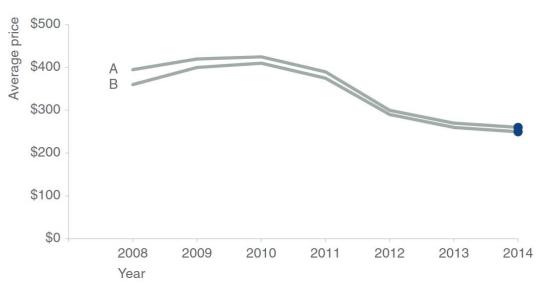
They have been priced similarly over time, with B consistently slightly lower than A







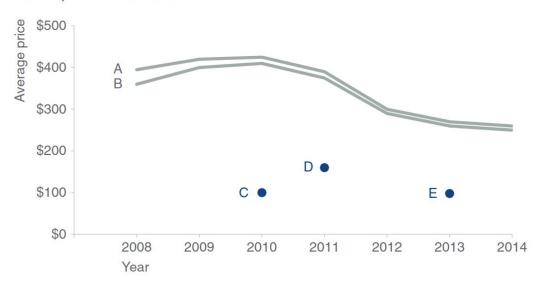
In 2014, Products A and B were priced at **\$260** and **\$250**, respectively







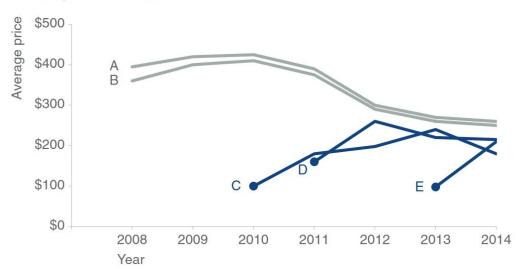
Products C, D, and E were each introduced later at **much lower price points**...







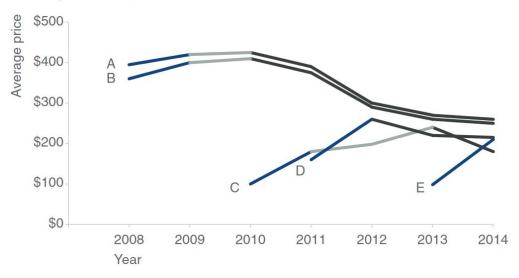
...but all have increased in price since their respective launches







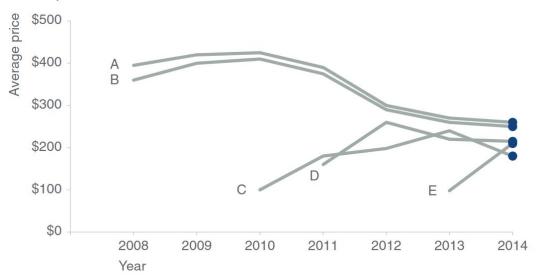
In fact, with the launch of a new product in this space, we tend to see an **initial price increase**, followed by a **decrease** over time







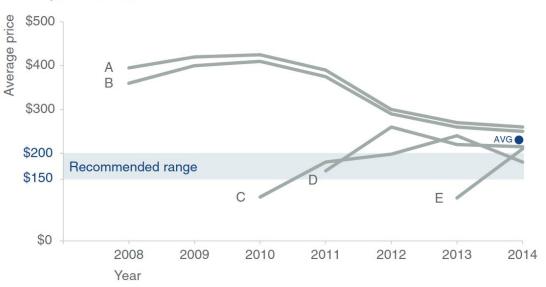
As of 2014, retail prices have converged, with an **average retail price of \$223**, ranging from a low of \$180 (C) to a high of \$260 (A)







To be competitive, we recommend introducing our product *below the \$223 average* price point in the **\$150–\$200 range**







En route vers le TP!



